

TENIS MUSIC FESTIVAL 2021

TENIS MUSIC FESTIVAL



TRONCO BAND

Sábado, 10 JULIO . 22:30h

BOLERA



RULO Y LA CONTRABANDA

Jueves, 15 JULIO . 23:30h

PISTAS



MARLON

Viernes, 16 JULIO . 23:30h

PISTAS



ARA MALIKIAN

Viernes, 20 AGOSTO . 23:30h

PISTAS



MICHAEL LEGEND

Sábado, 21 AGOSTO . 23:30h

PISTAS



CRUSY

Jueves, 26 AGOSTO . 22:30h

BOLERA



Se informará del sistema de reservas.
Espacio adecuado a normativa COVID

VERANO 2021

Cualquier modificación del calendario será publicada en nuestra web.

CONCIERTOS PARA DISFRUTAR DEL VERANO

NORMATIVA DE RESERVA DE ENTRADAS Y ASISTENCIA



NOCHES EN LA BOLERA

Sábado 10 de julio. 22,30h.

TRONCO BAND



NOCHE DE ROCK

Pedro, Nano, Sergio Azcona y Carmen Lang forman esta banda que cuenta con un amplio repertorio, que incluye versiones de clásicos del rock, el country y el soul.

Jueves 26 de agosto. 22,30h.

CRUSY



MÚSICA URBANA

El joven artista bilbaino es uno de los grandes talentos españoles en el mundo de la producción, que apuesta por la música urbana y el tech house.

NORMATIVA DE ACCESO A LAS NOCHES DE LA BOLERA

- El espacio de la bolera se desalojará a primera hora de la tarde, con el fin de poder preparar este área y realizar el montaje para el concierto.
- El espacio de bolera será equipado con mesas de 6 personas cada una.
- Los asistentes deberán presentar en Conserjería el formulario de solicitud de reserva con un máximo de seis socios solicitantes o enviar un email a conciertos2021@rstenis.es. Se confirmará la asistencia hasta completar el total del aforo disponible. El plazo de presentación de solicitudes para la actuación de julio será hasta las 12 h. del sábado 10. Para la de agosto, desde las 16 h. del lunes 23, hasta las 12 h. del jueves 26..
- Solamente podrán solicitar asistencia los socios de número, no permitiéndose el acceso de invitados y tampoco de socios de correspondencia.



CONCIERTOS EN LAS PISTAS

Jueves 15 de julio. 23,30h.

RULO



EL MEJOR ROCK

Rulo y la Contrabanda continúa siendo un referente de la música rock nacional. El artista cántabro, líder de La Fuga en sus mejores años, cosecha grandes éxitos con su última gira.

Viernes 16 de julio. 23,30h.

MARLON



POP Y DESCARO

El grupo de música asturiano Marlon se ve claramente influenciado por el pop español de los ochenta y el pop británico de los 60. Desde 2017 giran sin parar con gran éxito.

Viernes 20 de agosto. 23,30h.

ARA MALIKIAN



PETIT GARAGE

Ara Malikian presenta su nueva gira Petit Garage. El violinista libanés residente en España y vinculado a Cantabria presenta su último trabajo, con el que vuelve a sorprender.

Sábado 21 de agosto. 23,30h.

MICHAEL LEYEND



JACKSON TRIBUTE

Tributo a Michael Jackson, inspirado en el show que el rey del pop quería presentar en su gira de despedida. Uno de los shows más vistos en nuestro país, con el mejor doble del mundo.

CONCIERTOS EN LAS PISTAS

NORMATIVA DE ACCESO

CONSIDERACIONES GENERALES Y ESPACIOS

Las reservas deberán ser efectuadas teniendo en cuenta que el acceso a los conciertos de pistas estará limitado exclusivamente a socios de número, no permitiéndose el acceso de invitados y tampoco de socios de correspondencia.

Para el acceso y desarrollo de cada concierto, se cumplirá escrupulosamente la 'normativa covid'. Solo podrán asistir a los conciertos aquellos socios que dispongan de localidad con asiento para asistir al mismo. En ningún caso se permitirá la estancia de pie.

Los espacios que se habilitarán para asistir a cada uno de los conciertos en pista, son:

- Pistas de tenis, en mesas de 6 personas (solo consumición de bebida).
- Terraza del chalet social, para cena en mesas de 6 personas.
- Comedores privados 1906 y Palomar.

SOLICITUDES DE RESERVA

Para cada concierto, los socios **únicamente podrán presentar solicitud para uno de los espacios disponibles.**

Cada solicitud **deberá identificar de forma inequívoca a cada uno de los socios** que formen parte de la misma, siendo obligatorio que conste en el impreso de la solicitud el número del carnet de socio de todos y cada uno de los socios incluidos en la solicitud. Cada socio podrá figurar, solamente en una solicitud. Las solicitudes que no cumplan estos requisitos, no serán consideradas válidas y serán eliminadas del proceso para asistir al concierto.

Para los conciertos del mes de **julio**, se abre un plazo de presentación de **solicitudes hasta las 24 h. del lunes 12 de julio**. Dichas solicitudes deberán ser presentadas en la Conserjería del club o enviar un email a conciertos2021@rstenis.es.

El plazo de presentación de **solicitudes** para los conciertos del mes de **agosto** va **desde las 8 h. del lunes 9 de agosto hasta las 24 h. del domingo 15 de agosto**. Dichas solicitudes deberán ser presentadas en la Recepción del club.

Para los espacios de pistas de tenis y terraza del chalet social, cada solicitud deberá incluir a un máximo de 6 socios, debido a la exclusiva disponibilidad en estos espacios de mesas para 6 personas. Aquellas solicitudes que sean para menos de 6 socios, serán agrupadas para formar grupos de 6 personas sin romper los grupos de cada solicitud.

Las solicitudes de los comedores privados 1906 y Palomar deberán respetar el aforo que esté establecido en la fecha de cada concierto (que puede variar en función de la normativa).

Tanto para las pistas de tenis como para la terraza del chalet, una vez formados todos los grupos de 6 personas, cuando el número de estos grupos sea superior al número de mesas disponibles, **se efectuará sorteo ante notario**. El resultado se hará público e incluirá tanto a los grupos de 6 socios que han resultado agraciados como a los que no lo han sido, que quedarán en lista de espera según el orden obtenido por sorteo.

Las solicitudes de los comedores privados 1906 y Palomar deberán ser presentadas en el mismo plazo de inscripción antes citado para los conciertos del mes de julio y, en caso de que haya más de una solicitud, su asignación será igualmente realizada por sorteo ante notario.

LAS ENTRADAS SERÁN **NOMINATIVAS, PERSONALES E INTRANSFERIBLES**. Deberán ser retiradas por los socios correspondientes 24-48 horas antes del día del concierto. Si un socio no va a asistir al concierto, no debe solicitar entrada porque, en caso de tocarle, no se la podrá ceder a ningún otro socio

Los socios que dispongan de entrada, podrán renunciar a su plaza hasta 36 horas antes del inicio del concierto, la cual pasaría a ser ofrecida a socios en lista de espera (si la hubiera), por riguroso orden de sorteo. Una vez superada esta fecha sin anular, se darán por confirmados todos los asistentes comunicados y, en el supuesto de no asistencia, se le cargará el 50% del coste del menú en caso de cena y 5 € si la reserva fuese de pistas.

NORMAS DE ASISTENCIA

El Club cesará su actividad habitual a las 20 h., debiendo abandonarse las zonas comunes (incluida piscina) para la preparación de los espacios y el inicio de las actuaciones.

A partir de las 20:30 horas, sólo podrán acceder al club los socios que tengan asignada entrada para el concierto.

A partir de las 20:30 horas, estará habilitado el recinto de la Bolera con mesas de 6 personas cada una, para que los socios con entrada adjudicada para el concierto, puedan tomar algo previamente al inicio del mismo. Antes del inicio de la actuación, deberán ocupar su localidad en pistas.

Para el acceso al concierto, **será requisito indispensable la presentación de la entrada y el carné de socio**. La ausencia de uno de ellos no concedería el acceso a la actuación.

Se recomienda el uso de mascarilla en todas las instalaciones del club.
Sólo se podrá asistir a los conciertos si se tiene asiento adjudicado.

Durante el concierto, los asistentes deberán permanecer sentados en la localidad que les haya sido asignada, tanto en terraza como en pistas. Asimismo, los asistentes desde comedor privado deberán permanecer dentro del mismo, excepto para acudir a los servicios. En ningún caso se permite el baile.

El servicio de restauración será prestado en mesa. Para el espacio de pistas, se recomienda no realizar pagos en efectivo. Solo se permitirá el abandono de la localidad para acudir a los servicios, que estarán debidamente señalizados y dependerán de la localización de la mesa. Los socios con entrada de pista deberán comprar previamente el ticket de consumisión, no pudiendo abonarse este en efectivo.

El acceso al concierto de los socios con entrada para la terraza se realizará por la puerta principal del Club (Conserjería). Los socios con entrada de pista accederán por las puertas de La Horadada y La Magdalena (se especificará en la entrada) y los socios de pista que cen en la bolera, por la puerta de La Horadada. Por motivos de seguridad, la salida se efectuará también por las diferentes puertas de acceso.

Una vez finalizado el concierto, se pondrá música ambiente para aquellos socios que, sin abandonar sus localidades, deseen extender la velada.

Las instalaciones del Club cerrarán 2 horas después de finalizado el concierto, para proceder a la recogida, limpieza y desinfección. Los socios deben abandonar el Club, haciéndolo de forma ordenada de acuerdo con las instrucciones que al efecto reciban del personal del Club encargado de esta función.

*Cualquier modificación o actualización de la normativa que pudiera surgir, se publicará en los canales habituales del Club.

EN ARAS DE UNA ÓPTIMA ORGANIZACIÓN,
SE RUEGA LA COLABORACIÓN DE LOS
SOCIOS QUE DESEEN ASISTIR A LOS
CONCIERTOS, RESPETANDO LAS NORMAS
DE RESERVA Y ASISTENCIA



Real Sociedad de Tenis de La Magdalena

Fundada en 1906